

葛野 の鐘

Kadono - no - Kane

vol.28

2021.APRIL

京都光華女子大学図書館報

館長からのメッセージ

わたしと図書館

図書館ギャラリー

利用案内

わたしのすすめる1冊

トピックス



館長からの
メッセージ

コロナ禍と図書館

あさひな ひでお
図書館長 朝比奈 英夫
キャリア形成学部 キャリア形成学科
(日本文学)



2020 年度を振り返ると、一にも二にもコロナウイルス感染症に振り回された一年でした。4 月に入学したばかりの 1 年生も、大学生活の最初からオンラインでの学生生活をスタートすることになりました。

年度初めは、各種オリエンテーションに始まって、大切な履修登録を数日間で済ませて、早速、授業に突入する、というめまぐるしいスケジュールです。その中で、図書館は、学生の皆さんにどの程度、認知されていたでしょうか。機会を見つけては、1 年生に図書館の利用度を聞いてみたところ、半数以上が利用したことがない、という回答でした。その原因は、まずコロナ禍で登校の機会がなかったこと、次に図書館の遠隔利用になじみがなかったこと、そして第 3 にオンライン授業との連携体制が十分に整わなかったことが挙げられるでしょう。

しかしながら、そんな厳しい状況の中でも、心強いデータがあります。たとえば、2020 年 4 月以降、コロナ禍で、図書館が提供したサービスに、郵送貸出・文献複写サービスがあります。それを見ると、もっとも利用が多かった月には、郵送貸出件数 18 件、冊数 36 冊、郵送文献複写件数 6 件、論文数 27 本です。この数値を多いと見るか少ないと見るかは、さまざまな立場があるでしょう。ここで注目したいのは、郵送という手段を使っても勉強を進めたいという意味が、確実に存在したということです。

図書館は、そのような確固とした勉強への意思を大切にしていきたい、そのためのサービスを、さらにさらに充実させていきたいと考えて、具体的な取り組みを展開しています。煩を厭わず列挙すると、

- ・学外からのリモート接続の柔軟な運用
- ・Zoom を用いた図書館ツアーの実施
- ・オンライン古本広場
- ・オンライン福袋
- ・開館時間と利用形態のマッチング などなど

ご存じの通り、本学の図書館は、限られたスペースを精一杯、有効利用してサービスを提供しています。それを運用するスタッフも、少数精鋭で各種の業務を遂行しています。そんな図書館の頑張りを支えてくれるのが、来館する利用者の満足度です。コロナ禍が収束して、多くの方々が図書館を訪れ、充実した時間を持って下さることを願い、新年度のご挨拶にいたします。

リモートアクセス準備中！

学内利用のデータベースなどを VPN 接続によりリモートアクセス(学外からの利用)が 5 月上旬から利用が可能になる予定です。
利用方法は図書館ホームページでお知らせします。
朝日新聞データベース「聞蔵Ⅱビジュアル」などが自宅からみられるようになります。ご期待ください！



TOPICS

Maruzen
Book Library
電子書籍
配信サービス

続々タイトル増加中！



図書館ホームページでは、パソコンや携帯端末上で読むことができる電子書籍にアクセスできます。昨年度から、さらにタイトルは続々と増えています。

「[子どもの貧困]を問いなおす」、「犯罪心理学事典」、「エビデンスに基づく小児看護ケア関連図」、「バレットジャーナル活用ブック」などなど、多彩なジャンルが揃っています。ぜひご活用ください。

寄贈図書リスト

現・旧教職員ほか(2020 年 1 月～12 月受入寄贈者の五十音順・敬称略)
この他にも学外の方から多数の図書を御寄贈いただきました。改めて御礼申し上げます。

教育の歴史(文庫クセジュ)ほか

阿部 敏行 氏

街場の大学論:ウチダ式教育再生(角川文庫)ほか 鮫島 輝美 氏

少年をいかに罰するか(講談社+α文庫)ほか

石谷 みつる 氏

はざまのコドモ:息子は知的ボーダーで発達障害児ほか 高橋 伸子 氏

小学校英語教育ハンドブック:理論と実践ほか

木戸 美幸 氏

幸福はただ私の部屋の中だけに(ちくま文庫)ほか 針谷 綾子 氏

どんぐりむらのばんやさんほか

久世 奈欧 氏

人はなぜ生まれいかに生きるのか 新装版ほか

松本 千晴 氏

カウンセリングはなぜ効くのか:
心理臨床の専門性と独自性ほか

佐々木 勝一 氏

ぼくのおじさん 改版(新潮文庫)ほか

由良 徹 氏



わたしと図書館

正直な話をする、読書は小さいころから大の苦手でした。手塚治虫や藤子不二雄Fのコミックと小学館の図鑑がほぼすべての知識供給元だった幼少の私にとって、図書館とは「宿題をするための調べものスペース」というあまり楽しくはない訪問先の一つでしかありませんでした。

ですが高校2年の時、図書委員になりました。理由は簡単。同じクラスの好きな女子が図書委員だったからです。その恋が成就したか否かは別論に譲るとしまして、それ以後なぜか好きな女子がみな文化系になったことから私と図書館の関係が始まりました。待ち合わせが校内の図書館の決まったテーブルだったり、一緒に街に出て何もすることが無ければ公立図書館に行ったり。図書館という空間が持つ独特の雰囲気(何と言いますか、沈降感はあるけど淀み無くクリアな空気とでも言いましょうか)は、学究的視点とは全く関係のない観点ではありますが、私にとって有益で心地よき状況へといざなう重要なツールとなりました。そして、その後少しずつ

図書館とわたし

あおき まさあき
青木 正明

短期大学部 ライフデザイン学科
(天然染料、古代染色、伝統色彩)



学問との付き合いも始まり今に至ります。先日も学内の図書館蔵書で非常に貴重な文献と出会うことができ一人大騒ぎしてしまいました。図書館様、いつも素晴らしい出会いを下さり本当にありがとうございます。いつも、そんな気持ちです。

不純なきっかけの関係構築スタートでしたが、映画を見ていると図書館が絡む色恋嗟って多いですね。「ティファニーで朝食を」しかり、ジブリの「耳をすませば」しかり、最近では「君の膵臓を食べたい」も図書館が関わっていましたよね。これまでも、そしてこれからも、図書館は人と人を恋色で結ぶ素敵な場所としての役割も持ち続けているのだろう、と思っています。

世界一美しいと言われる、ポルトガル・コインブラ大学にあるジョアニア図書館を一昨年、訪れました。映画のシーンでもよく取り上げられると言われるだけあって、ヨーロッパ中世を感じさせる雰囲気の中に蔵書が床から天井まで並んでいました。パンフレットによると創設者のジョアン5世は「知識がない国はやがて滅びる」と国を安定させるためには学問が大切だと考え、作らせたそうです。「知識」に対する当時の為政者の考えが如実にうかがえる話ですね。そして、「知識」の中心が大学で、図書館はその「知識」の宝庫であり、過去の英知が豊富に堆積されている所だということを物語っています。

ポルトガル・コインブラ大学のジョアニア図書館は『世界の夢の図書館』(エクスナレッジ 2014 年刊)に掲載されています。美しい写真をぜひご堪能下さい。

(図書館所蔵:2階閲覧室)



図書館雑感

たきざわ とおる
瀧澤 透

健康科学部 医療福祉学科 言語聴覚専攻
(失語症者の言語訓練と社会支援)



現在は、「知識」よりも「情報」に価値が置かれている傾向が見受けられます。過去の博学な知識よりは常にアップデートされる情報を操作する能力が求められているようです。ある事柄を調べる場合、様々な本や辞書をめくる必要はなく、インターネットで瞬時に調べることが可能であり、得られた情報を操作するだけで良いようです。図書館よりはインターネットですね。知識や情報は全て、インターネットと言う仮想空間に、あるいはICチップの中に堆積されています。

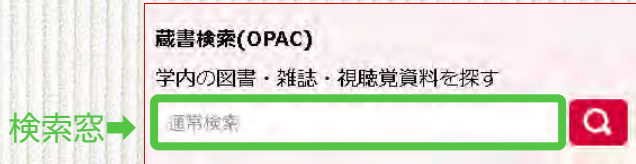
もはや、「知識」を求め、蔵書の中をさまよい歩く必要性もなくなりつつあるのではないのでしょうか。皆が共有できる知識の宝庫は過去のものとなり、知識は個人のパソコンやスマホの中のみ存在し、美しい図書館は遺物になっていくのでしょうか。ジョアニア図書館には本を食べる虫を駆除するため、図書館にコウモリを住み着かせていた、と言います。コウモリの居場所もなくなりますね。

蔵書検索 (OPAC) の 使 い 方

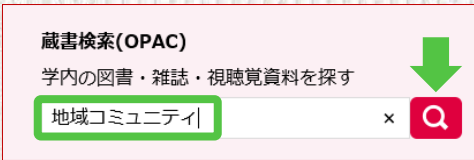
図書館や各学科のコモンズにはたくさん本や雑誌が所蔵されています。それを図書館ホームページにある蔵書検索(OPAC)を使って探すことができます。



① この検索窓にキーワードなどを入力して目的の資料を検索します。



②たとえば「地域コミュニティ」について書かれている本を探してみましょう。



③「地域コミュニティ」と入力してキーボードの Enter キー  か、画面の  をクリックします。

④検索結果が一覧で出てきます。見たい資料を選び、**タイトル部分**をクリックします。



※ 絞り込み機能を使うと、検索結果を「図書」や「雑誌」、「視聴覚資料」で限定して選んだり、並び順を発行年の新しい順から並び替えたりすることができます。



本の表紙画像➡
(表示のない資料もあります)

- ① 学内のどこにあるか(所在)がわかります。
→(図書館)2 階閲覧室にあります。
- ② 請求記号の順に資料は本棚に並んでいます。
→318.8(詳しくは次のページで解説しています)
- ③ ここに貸出中とある本は表示されている所在に
ありません。
→貸出中(2021 年 4 月 12 日)
現在借りている人の返却期限日が表示されます。

図書館ギャラリー

図書館の中をちょっと覗いてみませんか？
1 階閲覧室を紹介します！

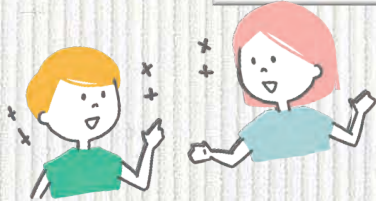


新着図書コーナー
図書館に新しく入った本はまずこのコーナー
に並べて紹介しています。

AV ルーム
DVD などの視聴覚資料
を見ることができます。
映画 DVD も数多く所蔵
しています。



図書館 1 階
パソコンコーナー



学生選書コーナー
毎年実施している「学生選書ツアー」
で学生が書店に行って選んだ本が並ん
でいます。人気のコーナーです。



図書館1階閲覧スペース



図書館利用案内

開館時間

平日 9:00～19:00

土曜 9:00～14:00

休暇中や事情により開館時間を変更することがあります。

休館日

日曜日、祝日、学園の休業日、特別行事の日、館内整理のため休館することがあります。

開館日は図書館ホームページの「開館カレンダー」をご覧ください。

利用について

貸出

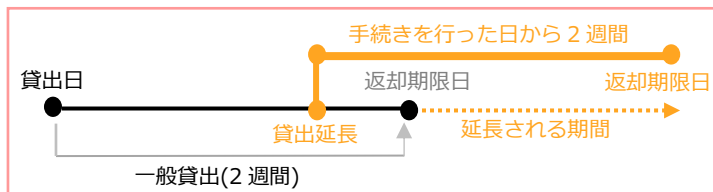
貸出(平日は閉館 15 分前まで)を希望する資料と学生証を添えて、1 階のカウンターで手続きを行ってください。学術雑誌など館外貸出できない資料があります。貸出期間と冊数は以下のとおりです。

	貸出種別	期間	冊数
学生 貸出冊数は 10 冊以内	一般貸出	2 週間	10 冊
	卒論貸出	4 週間	
	実習貸出		
院生	一般貸出	4 週間	20 冊

貸出延長

貸出期間の延長ができます。

- ① 返却期限日までにマイライブラリから延長の手続きを行う
 - ② カウンターで学生証と延長したい資料を提出し、手続きを行う
- 延長は 1 冊につき 1 回限りです。ただし、延滞の場合や他の方が予約されている場合は延長できません。
 - 貸出延長の期間は手続きを行った日から 2 週間です。



返却

借りている資料をカウンターに提出してください。(学生証は不要です)

- 返却期限日を過ぎると延滞になり、遅れた日数分だけ貸出が停止しますのでご注意ください。
- 閉館後の返却は図書館入り口前の返却ポストに入れてください。
- 返却期限日は、資料の後ろに添付している「返却期限票」の日付、またはマイライブラリで確認できます。

予約

利用したい資料が貸出中の場合、マイライブラリまたは、カウンターで予約できます。

マイライブラリ

マイライブラリとは、貸出中の資料の状況確認などができる個人のページです。(使い方は図書館ホームページに掲載)

マイライブラリのサービスについて

- 貸出中の資料の確認
- 貸出延長の手続き(1 冊につき 1 回限り)
- 貸出履歴の確認
- 資料の予約登録(貸出中の資料のみ)・取消
- 新着図書状況…指定した条件に当てはまる新着資料が表示されます

書庫

図書館の資料は閲覧室のほか、書庫にもあります。利用には以下の方法があります。

- ① カウンターで資料を請求する
- ② カウンターで手続きして自分で書庫に入る

資料の探し方

図書館ホームページの「蔵書検索(OPAC)」で学内に所蔵する資料を検索することができます。

本の並び方



- 図書は「日本十進分類法(NDC)」により分類されています。
- 看護図書は「看護学図書分類表」により分類されています。

- 図書の背表紙の請求記号ラベルの数字の順に、左から右へ並んでいます。
- 文庫・新書などはシリーズの番号順に並んでいます。

レファレンスサービス

利用者の皆さんに必要な資料や情報を探す方法をアドバイスします。



レファレンスカウンター(1階)

例えば...

- 本学の図書館の利用方法
- 蔵書検索(OPAC)やデータベースの使い方
- レポートや卒業論文のテーマにあった、資料の集め方
- 文献所蔵調査、相互利用の手続きなど

レファレンスカウンターまたはホームページのお問い合わせフォームから受付しています。気軽にご利用ください。



BOOK

わたしのすすめる1冊



『はたらく細胞』

いわなか のがまさ
岩中 伸壮健康科学部 健康栄養学科
(分子健康科学)『はたらく細胞』
1～5巻清水 茜 著
講談社
2015～2017 年刊
医療福祉学科コモンズ
こども教育学科コモンズ『はたらく細胞
BLACK』1～5巻初嘉屋 一生 著
原田 重光 原作
清水 茜 監修
講談社
2018～2019 年刊
医療福祉学科コモンズ『はたらかない
細胞』1～3巻杉本 萌 著
清水 茜 原作
講談社
2018～2019 年刊
医療福祉学科コモンズ

中華人民共和国の武漢市から広まった新型コロナウイルスが世界中で猛威を振るい、感染拡大がなかなか収まりません。私達個人レベルで対処できる方法としては、“マスク”や“手洗い・うがい”といった基本的な感染症対策がありますが、最近では様々な製薬会社が開発に力を注いできたワクチンの接種も選択肢としてあがってきました。ワクチンは、ウイルスまたはその一部をできる限り無害化したもので、ワクチンを体内に取り込むことにより、私達は自身の免疫力を高めることができます。ではワクチンを接種した後、私達の体はどのような仕組みでウイルスに対抗しているのでしょうか？もし興味を抱いた方がいましたら、「はたらく細胞」

を読んでみてください。漫画ではありますが、科学的知見に基づいた構成になっており、漫画として楽しみながらも人体に関する知識を得られる良書だと思います。また、派生的な作品には、「はたらかない細胞」、「はたらく細胞 BLACK」などがあり、夢の薬と言われるがん治療薬のオプジーボも登場しているようです。漫画で勉強なんて、、、と思う方もいるかもしれませんが、京都大学の iPS 細胞研究所 CiRA(サイラ)には、最先端研究の本質をイラストで伝えるサイエンス・イラストレーターという仕事もあります。大切なのは、必要な情報をいかに賢く理解するかではないでしょうか。



『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』

さわい のりゆき
澤井 律之キャリア形成学部 キャリア形成学科
(中国文学)『ぼくはイエローで
ホワイトで、
ちょっとブルー』ブレイディ みかこ 著
新潮社
2019 年刊
2 階閲覧室

英国のブライトンという街にある、公立中学校のルポルタージュである。主たる登場人物は著者のブレイディみかこさんの息子とその友人たち。息子は7年生、日本でいうと中学一年生、年齢は11歳。本書のタイトルは、息子が国語のノートに記した落書きである。みかこさんは日本人、配偶者は白人の英国人、息子が「イエローでホワイト」としたのはそれにもとづく。そして「ブルー」は悲しみを表す。

息子の友人のダニエルはハンガリーからの移民で、レストランを営んでおり裕福な暮らしをしている。もう一人の友人のティムは白人だが、シングルマザー家庭で兄弟が4人おり、たいへん貧しい。兄は学校の売店で万引きをし、ティムは擦り切れた制服を着ているが、買い換えるお金がない。ダニエルは尊大な性格で、息子

のことも東洋人であるため、ティムのことも貧乏人であるため見下している。息子はそんなダニエルとけんかもあるが離れない。互いに必要な存在であると直感しているからだ。息子は皆からいじめられるティムのことも大事にする。みかこさんと息子は、ティムにリサイクルの制服を送ろうとするが、どうしたらティムを傷つけないかとあれこれ考える。息子は、みかこさんの想像を超えた行動をとるのだが、そのシーンに思わず泣けた。

英国には、EU 離脱派と残留派、移民と英国人、階級の上下、貧富の差、高齢者と若年層等さまざまな分断と対立があり、みかこさんと息子の日常にも影を落とすが、息子は健気に難題に立ち向かっていく。その姿がとても清々しい。

コロナ禍での図書館の取り組み



図書館はみなさんに安心してご利用いただけるように、感染症対策としてさまざまな取り組みを行っています。

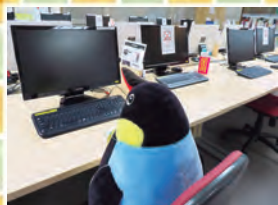


机やパソコン席は、密にならないようにしています。



お願い

- 手の消毒をお願いします。
- 机、椅子、パソコンなど、使った場所を除菌シートで拭いてください。



- 毎朝、閲覧席やパソコンなどを消毒しています。
- 定期的に館内の窓を開け、換気をしています。

キャリア形成学科とライフデザイン学科のcommonsにもカジュアル雑誌が置いてあり、commons内で利用することができます。

commonsの雑誌紹介



<キャリア形成学科>

ファッション

With, Sweet, non-no, MAQUIA, MORE

フード

オレンジページ, きょうの料理ビギナーズ

トラベル

CREA TRAVELLER, SAVVY
トラベルジャーナル, Leaf

ビジネス

エアステージ, 東洋経済, 日経ウーマン

ブライダル

ゼクシィ関西, 25ans Wedding

<ライフデザイン学科>

コスメ

LDK the Beauty

フード

café-sweets, 専門料理, Vesta

エンタメ

公募ガイド, 日経エンタテインメント!
POTATO, 明星

ブライダル

ゼクシィ関西, ザ・プロフェッショナルウェディング

インテリア

Casa Brutus, CONFORT, モダンリビング

commonsには、その他にもいろいろな雑誌があります。
他学科の学生も利用できるのです、ぜひお気軽に立ち寄ってみてください。

編集後記

図書館報「葛野の鐘」第28号をお届けします。ご寄稿いただいた皆様には心より御礼申し上げます。

私たちは、いまだ先が見えない“コロナ禍”という霧の中をさまよっている状態が続いています。そのような中で、図書館はホッと一息つけるような温かい場所であり続けたいと思っています。利用した場所の消毒など皆様にもご協力いただくこととなりますが、教職員おすすめ本コーナー「わたしの本棚」やフェア展示など、新しい企画をどんどん実施していきますので、ぜひ足を運んでみてください。

今回の表紙デザインは、ライフデザイン学科2年生の大八木愛海さんの作品です。写真のモデルは、同じくライフデザイン学科2年生のO.K.さんとI.M.さんです。素敵な表紙をありがとうございました！

葛野の鐘 第28号

2021年4月発行

京都光華女子大学図書館

京都市右京区西京極葛野町38

TEL (075)325-5399

E-mail: lib@mail.koka.ac.jp

HP: <https://www.koka.ac.jp/toshokan/>

★図書館 HP & facebook はこちら →



Koka's Heart*

